



66

PROJETO SOCIAL – PLANO DE TRABALHO**1 - Identificação**

NOME DO PROJETO: DESENVOLVIMENTO ATRAVÉS DA MÚSICA			
ENTIDADE EXECUTORA			
Nome: PRODARTE – PROJETO DE DESENVOLVIMENTO ATRAVÉS DA ARTE			
CNPJ nº: 21.414.974/0001-91			
Registro no CMDCA nº: 08/2024		Validade do Registro: 08/11/2026	
Endereço: Avenida Sinhá Moreira		Nº: 350	Comp.: Sala do Térreo
Bairro: Centro	Cidade: Santa Rita do Sapucaí	Estado: MG	CEP: 37.536-016
Telefone: (11)9.9539.8319		E-mail: associacaoprodarte@gmail.com	
Instagram: https://www.instagram.com/prodarte2023			
Nome do responsável legal da entidade: Terezinha de Jesus Carvalho Souza			
Telefones: (35) 3471.1013 / (35)9.9104.7970		E-mail: associacaoprodarte@gmail.com	

2 – Responsáveis pelo Projeto

Nome	Função	Telefone / E-mail
Terezinha de Jesus Carvalho Souza	Presidente	(35)9.9104.7970 / associacaoprodarte@gmail.com
José Maria da Silva Souza Filho	Tesoureiro	(19)9.9741.4648 / jmsouza@iwf.com.br

3 – Prazo de execução do projeto: De março de 2026 até dezembro de 2026**4 – Justificativa do projeto** (Indique os problemas que atingem as crianças e adolescentes, que deverão ser enfrentados com a execução do projeto)

O projeto “DESENVOLVIMENTO ATRAVÉS DA MÚSICA” surge como resposta a uma realidade preocupante que afeta crianças e adolescentes, especialmente aqueles em situação de vulnerabilidade social. O avanço tecnológico, a poluição sonora e visual dos meios de comunicação e a falta de acesso a espaços formadores dificultam o envolvimento desse público com a cultura e a arte, afastando-os do desenvolvimento da sua identidade cultural e do exercício pleno da cidadania.

PRODARTE - Associação Pró-Desenvolvimento Através da Arte

CNPJ.: 21.414.974/0001-91 – Insc. Estadual: Isenta

Avenida Sinhá Moreira, 350, Sala do Térreo – Bairro Centro - Santa Rita do Sapucaí – MG – Brasil – CEP 37.536-016

Tel.: (11) 9.9539.8319

associacaoprodarte@gmail.com



A falta de condições financeiras e de oportunidades impede que muitas crianças e adolescentes tenham acesso à música como forma de expressão e desenvolvimento pessoal. Além disso, a cultura midiática atual, com seu apelo comercial e entretenimento efêmero, reduz o espaço dedicado a iniciativas culturais transformadoras. Dessa forma, a ausência de políticas públicas mais efetivas e o apoio limitado da mídia local e regional dificultam a ampliação do acesso aos bens culturais.

Diante desse cenário, o projeto visa atuar como um agente de transformação, proporcionando ensino musical de qualidade e criando oportunidades de desenvolvimento integral para os participantes. A música, além de um elemento de integração e prazer, favorece a disciplina, a socialização e o despertar de talentos, possibilitando que crianças e adolescentes adquiram conhecimento musical e ampliem sua percepção sobre a importância da arte na sociedade.

Por meio do ensino musical, a PRODARTE busca não apenas garantir o direito de acesso à cultura, mas também promover valores essenciais como ética, cidadania, respeito e responsabilidade social. A parceria com órgãos como a Secretaria de Educação, Secretaria de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo e o Conselho CMDCA fortalece esse propósito, garantindo que as atividades oferecidas contribuem diretamente para a formação de cidadãos mais conscientes e preparados para os desafios da vida.

O projeto propõe resgatar e valorizar a arte como ferramenta de transformação social, proporcionando espaços para troca de experiências, fortalecimento da autoestima e desenvolvimento de habilidades que permitam aos participantes trilhar caminhos promissores, seja na música ou em outras áreas de suas vidas. Assim, a PRODARTE reafirma seu compromisso com o desenvolvimento humano e social, criando oportunidades reais para um futuro mais justo e inclusivo.

5 - Objetivo Geral *(Qual o impacto, mudança de contexto, que este projeto visa causar?)*

Despertar em nossas crianças e jovens o amor pela ARTE, através da MÚSICA, como EDUCADORA, pelo seu poder interdisciplinar, sensibilizador, como instrumento de crescimento e desenvolvimento integral do Ser Humano para a cidadania, dando apoio às vocações artísticas do Município, fortalecendo a Arte e a Cultura Musical de Santa Rita do Sapucaí através das Organizações de Sociedade Civil que ainda trabalham para manter a Cultura ativa no Município.



6 - Objetivos Específicos (Condições/situações que serão contempladas devido à realização das ações propostas neste projeto. Os objetivos específicos devem ser claros e mensuráveis. O que vai ser feito para atingir o objetivo geral.)

1. Realização de oficinas de instrumentos de cordas (violino, viola, violoncelo, violão), de forma gratuita, para crianças e adolescentes de Santa Rita do Sapucaí;
2. Realização de oficinas de instrumentos de sopro (flauta doce e flauta transversal), de forma gratuita, para crianças e adolescentes de Santa Rita do Sapucaí na sua sede como também em escolas públicas selecionadas;
3. Realização de oficinas de Musicalização (Teoria Musical) e Prática em Conjunto com os alunos de instrumentos.
4. Realização de oficinas de Canto Coral para adolescentes da Escola Municipal Sanico Teles, Escola Estadual Sinhá Moreira e Escola Municipal Dr. José Ribeiro de Carvalho.
5. Realização de oficinas de Musicalização para adolescentes da ETE-FMC (Escola Técnica de Eletrônica Francisco Moreira da Costa) e em outras duas escolas localizadas em áreas de alta vulnerabilidade socioeconômica.
6. Havendo disponibilidade de recurso financeiro em função das doações e novas receitas da associação, será possível incluir oficinas de outros instrumentos e/ou oficinas de cantos e de musicalização em outras associações ou entidades públicas.

7 – Público-alvo

População	Nº de Atendimentos Diretos	Nº de Atendimentos Indiretos	Quantidade de Atendimentos Gratuitos	Quantidade de Atendimentos com Gratuidade Parcial	Quantidade de Atendimentos Pagamento Integral
Crianças	80	0	80	0	0
Adolescentes	120	0	120	0	0

PRODARTE - Associação Pró-Desenvolvimento Através da Arte

CNPJ.: 21.414.974/0001-91 – Insc. Estadual: Isenta

Avenida Sinhá Moreira, 350, Sala do Térreo – Bairro Centro - Santa Rita do Sapucaí – MG – Brasil – CEP 37.536-016

Tel.: (11) 9.9539.8319

associacaoprodarte@gmail.com



8 – Cronograma das Atividades a serem desenvolvidas com as crianças ou adolescentes

HORÁRIO	SEGUNDA -FEIRA	TERÇA -FEIRA	QUARTA -FEIRA	QUINTA -FEIRA	SEXTA -FEIRA
					8h às 17h (Cordas)
	17h15 às 18h15 (Coral JR)	16h15 às 17h15 (Coral ST)	17h15 às 18h15 (Coral JR) 12h30 às 16h30 (sopro escola)	12h30 às 16h30 (sopro escola)	16h15 às 17h15 (Coral ST)
	16h às 18h (sopro ETE)	16h às 18h (sopro ETE)	17h15 às 18h15 (Coral JR)		17h às 17h50h (Musicalizaçã o - Teoria Musical)
	17h15 às 18h15 (violão JR)	17h15 às 18h15 (violão JR) 17h15 às 18h15 (Musicalização JR)			17h às 18h40 (Prática de Conjunto)
		14h às 16h (Musicalização Associação)	17h às 18h00 (Musicalização ETE)		

Notas Adicionais:

1. O cronograma apresentado é uma estimativa preliminar e está sujeito a alterações conforme a necessidade do projeto. A duração prevista para cada aula é de 50 a 60 minutos a depender da classificação.
2. Oficinas de Musicalização (teoria musical) e Prática em Conjunto são realizadas quinzenalmente

PRODARTE - Associação Pró-Desenvolvimento Através da Arte

CNPJ.: 21.414.974/0001-91 – Insc. Estadual: Isenta

Avenida Sinhá Moreira, 350, Sala do Térreo – Bairro Centro - Santa Rita do Sapucaí – MG – Brasil – CEP 37.536-016

Tel.: (11) 9.9539.8319

associacaoprodarte@gmail.com



70

8.1 Frequência por atendido: () diária () semanal (1 vez) (X) outros 1 ou 2 vezes por semana

8.2 Tempo de duração do atendimento: 50 minutos a 1 hora

8.3 Local(is) de Funcionamento do projeto

(X) Sede da entidade

(X) Outro(s) local(is). Qual(is)?

Escolas Públicas onde serão realizadas as atividades: **Escola Estadual Sinhá Moreira, Escola Municipal Valéria Junqueira, Escola Municipal José Ribeiro de Carvalho** (ou outras escolas e organizações em região de alta vulnerabilidade ou que atendam crianças e adolescentes desse perfil).

9 – Quadro de Ações

ETAPA		PERÍODO		RESULTADOS PREVISTOS		CUMPRIMENTO DE METAS		
Nº	Descrição	Início	Fim	Descrição	Quant.	Descrição	Período	Quant.
01	Inscrição dos alunos	Jan/26	Fev/26	Alcançar o número previsto de alunos	200	Registro das matrículas dos alunos	Anual	1 arquivo contendo a lista de matriculados
02	Presença nas aulas	Fev/26	Dez/26	Presença em pelo menos 75% das aulas	75% de presença	Chechagem da Lista de Presença	Mensal	1 lista de presença por educador
03	Apresentação Anual	Dez/26	Dez/26	Participação dos Alunos	75% de participação	Registro da apresentação	Anual	1 Lista de presença por educador e 2 fotos da apresentação

PRODARTE - Associação Pró-Desenvolvimento Através da Arte

CNPJ.: 21.414.974/0001-91 – Insc. Estadual: Isenta

Avenida Sinhá Moreira, 350, Sala do Térreo – Bairro Centro - Santa Rita do Sapucaí – MG – Brasil – CEP 37.536-016

Tel.: (11) 9.9539.8319

associacaoprodarte@gmail.com

**10 – Recursos humanos** (*Quantidade de pessoas por função e respectiva carga horária*)

Nome	Formação	Função	Carga Horária Semanal	Vínculo Empregatício
Aline de Cássia Silvério	Graduada em Administração, Licenciatura em Pedagogia e em Música	Educadora de Musicalização	5 horas	Contrato
Daniel Ajudarte	Licenciatura em Música	Educador de Instrumentos de Corda	11 horas	Contrato
Elisa Carvalho Nogueira	Graduado em Comunicação Social, Formação Musical por 15 anos e Integrante de Orquestra de Flauta por 10 anos	Educadora de Instrumentos de Sopro e Musicalização	12 horas semanais	Contrato
Eron Cesar da Silva	Graduando em Licenciatura em Música	Regente de Coral	6 horas semanais	Contrato
Professor de violão (*)	Experiência comprovada com a prática musical	Educadora(o) de instrumento de corda violão	2 horas semanais	Contrato
José Maria da Silva Souza Filho	Graduando em Engenharia Elétrica	Gestor Geral e Tesoureiro da Prodarte	8 horas semanais	Membro do Conselho da Prodarte (Cargo não remunerado)
Simone Cardoso Schulz Souza	Graduando em Economia (realiza trabalho voluntário no Hospital Boldrini, Instituto Padre Aroldo e Núcleo Mãe Maria (Campinas))	Administrativa	8 horas semanais	Voluntária
Yara Marino	Formação em Turismo	Administrativa	2 horas semanais	Voluntária

11 – Monitoramento e avaliação dos resultados (*Como serão acompanhados e monitorados os resultados das ações previstas? (indicadores que serão verificados para determinar o cumprimento dos objetivos específicos do projeto)*)

A avaliação ocorrerá através dos seguintes itens:

- Presença nas aulas semanais
- Participação em ensaios extras para as apresentações semestrais
- Acompanhamento do desempenho dos aprendizes mês e mês
- Apresentação para famílias dos Aprendizes
- Relatório com dados e fotografia

PRODARTE - Associação Pró-Desenvolvimento Através da Arte

CNPJ.: 21.414.974/0001-91 – Insc. Estadual: Isenta

Avenida Sinhá Moreira, 350, Sala do Térreo – Bairro Centro - Santa Rita do Sapucaí – MG – Brasil – CEP 37.536-016

Tel.: (11) 9.9539.8319

associacaoprodarte@gmail.com



72

12 - Custo total do projeto: R\$ 107.000,00
Valor financiamento FIA: R\$ 36.400,00

Santa Rita do Sapucaí, 26/02/2026.

Documento assinado digitalmente
gov.br TEREZINHA DE JESUS CARVALHO SOUZA
Data: 27/02/2026 17:49:16-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Assinatura: _____

Nome: Terezinha de Jesus Carvalho Souza
Cargo: Presidente da PRODARTE

PRODARTE - Associação Pró-Desenvolvimento Através da Arte

CNPJ.: 21.414.974/0001-91 – Insc. Estadual: Isenta

Avenida Sinhá Moreira, 350, Sala do Térreo – Bairro Centro - Santa Rita do Sapucaí – MG – Brasil – CEP 37.536-016

Tel.: (11) 9.9539.8319

associacaoprodarte@gmail.com