

PLANO DE TRABALHO

1. Identificação da Organização da Sociedade Civil Proponente

Nome da Organização:
Fundação Dona Mindoca Rennó Moreira

CNPJ:
24.492.100/0001-40

2. Breve Histórico da Organização da Sociedade Civil

(Elaborar um histórico da Organização onde conste informações sobre os objetivos voltados à promoção de atividades e finalidades de relevância pública e social, o tempo de existência da organização, demonstrar a experiência prévia referente ao objeto da Parceria e a capacidade técnica e operacional para o desenvolvimento das atividades)

A Fundação Dona Mindoca Rennó Moreira foi fundada em 1958 por dona Luzia Rennó Moreira, mais conhecida como Sinhá Moreira para manutenção da Escola Técnica de Eletrônica "Francisco Moreira da Costa" - ETE FMC.

A ETE FMC é a primeira escola técnica de eletrônica do Brasil e 7ª do mundo. A criação da ETE FMC impulsionou o início de um processo de desenvolvimento no município. A instituição possui um histórico de incentivo ao empreendedorismo e à inovação, pois pioneiramente, promovia a incubação de empresas em suas instalações, apoiando com equipamentos e componentes a elaboração dos primeiros protótipos. Em 1970, nas instalações da instituição, foi criada e incubada a primeira empresa de base tecnológica de Santa Rita do Sapucaí, a Linear Equipamentos Eletrônicos Ltda. Anualmente, a escola realiza a FECETE e a PROJETE, duas feiras nas quais os estudantes empregam seus conhecimentos acadêmicos na busca de soluções para problemas sociais.

A ETE FMC é responsável pela manutenção de ações que buscam promover o desenvolvimento social, cultural, esportivo e tecnológico do município e mantém, entre outros, os seguintes programas: Programa Bolsa de Estudos que concede bolsas parciais ou integrais para jovens em condição de vulnerabilidade socioeconômica nos cursos oferecidos pela ETE FMC e, em 2017, atende 410 alunos; Programa de Apoio ao Aluno Bolsista que concessão de benefícios complementares, compreendidos como: transporte, uniforme, material didático, moradia, alimentação e demais atividades conforme proposta pedagógica; Projeto Conexão Esportiva que busca a formação integral do indivíduo através do esporte e em 2017 atende gratuitamente 490 crianças com aulas em 7 diferentes modalidades esportivas. A instituição é também, desde 2010, a gestora da Universidade Aberta e Integrada de Minas Gerais - UAITEC, projeto do Governo de Minas, coordenado pela Secretaria de Estado de Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Ensino Superior – SEDECTES MG, com o apoio de prefeituras municipais. A ETE FMC mantém também o TAETEC - Teatro de Arte da Escola Técnica que realiza intervenções artísticas e peças teatrais gratuitas e de livre acesso para a comunidade de Santa Rita do Sapucaí.

Paula,

Estimor

Hendres



3. Justificativas

(Descrever a realidade que se é objeto de pesquisa, diferenciando, compreendendo a conexão entre esta realidade e as atividades ou práticas a serem atuadas)

O mundo atual está cada vez mais complexo. Mudanças rápidas que aconteceram nas últimas décadas e continuam acontecendo estão nos deixando com dúvidas e incertezas. Questões como sustentabilidade, democracia, justiça social e qualidade de vida das pessoas são alguns temas desafiantes. Os desafios e problemas dos tempos atuais são grandes, a solução passa por ações que levem a um desenvolvimento econômico e social equilibrado com respeito ao meio ambiente. Confiarmos em modelos e processos educacionais e culturais como elementos necessários à resolução dos desafios impostos aos novos tempos. Nesse sentido, o maior desafio de uma comunidade em desenvolver um modelo capaz de conectar suas culturas gerando uma nova cultura, mais adequada a enfrentar os desafios impostos pela sociedade contemporânea. As pessoas precisam aprender a pensar certo, apropriamos aqui o conceito de pensar certo do educador Paulo Freire, em minhas palavras digo "é através de múltiplos saberes, de vasto e diversificado conhecimento que os cidadãos podem decidir bem". A Cidade Criativa - Cidade Feliz propõe para atingir essas premissas a conexão de quatro elementos identificados como vocação em nossa comunidade. São eles Ciência e Tecnologia: como uma ação fundamental de inclusão em um mundo cada vez mais tecnológico que tende a isolar ou excluir aqueles que não dominam a tecnologia. Empreendedorismo: como uma ação comportamental capaz de estimular a imaginação, desenvolver e realizar visões. Cultura: como elemento de humanização, de fortalecimento do intelecto e de alteração da consciência que leve a formação de pessoas virtuosas, conscientes do seu papel político, social e comunitário. Ética e cidadania: como elemento fundamental na formação de pessoas conscientes de si e dos outros, ser responsável e ser livre. Pessoas que colaboram com a melhoria de um mundo carente de paz e justiça. Acreditamos que esse modelo criará um ambiente propício à inovação, ao desenvolvimento da economia, criatividade e trará a cidade autoconfiança, autoestima, novos caminhos de desenvolvimento econômico e social, além de valorizar a fraternidade e a autorreflexão, redescobrimos novos caminhos de desenvolvimento e a liberdade para criar e ser feliz. Acreditamos com isso, com a Cidade Criativa - Cidade Feliz está e estará colaborando para integrar conhecimento e ética, reflexão e ação, proporcionando uma visão de totalidade; formando cidadãos para uma comunidade que deseja se desenvolver econômica e socialmente equilibrada. O objetivo desta parceria a realização de eventos nas áreas de tecnologia, empreendedorismo, cultura, ética e cidadania promovendo conexões e criando um ambiente para inovação.

Boleza, Tereza, 

35/10/2023

Boleza



4. Objetivos

4.1 Objetivos Gerais (Informar claramente o objetivos gerais , os quais deverão corresponder à solução de problemas e/ou aproveitamento de potencialidades diagnosticadas no item 3. Justificativas)

Contribuir para a criação de conexões e de ambientes para a inovação através do apoio à realização do movimento Cidade Criativa - Cidade Feliz

4.2 Objetivos Específicos (Informar os objetivos específicos, caso haja. Atenção! Os objetivos específicos caracterizam as etapas intermediárias do projeto, ou seja, descrevem, com detalhes, o objetivo geral. O conjunto dos objetivos específicos não pode ser mais abrangente do que a proposta do objetivo geral. Se isso ocorrer, deve-se fazer uma revisão de todos os objetivos para adequá-los uns aos outros)

Apoiar a comunicação e a realização de eventos nas áreas de tecnologia, empreendedorismo, cultura, ética e cidadania que compõem o movimento Cidade Criativa Cidade Feliz

5. Descrição do Objeto a ser executado

SELEÇÃO DE ENTIDADE DE DIREITO PRIVADO, SEM FINS LUCRATIVOS, QUALIFICADA COMO ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, NOS TERMOS DA LEI FEDERAL Nº 13.019/2014, QUE SE INTERESSE FIRMAR TERMO DE PARCERIA COM O MUNICÍPIO DE SANTA RITA DO SAPUCAÍ, ATRAVÉS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA, INDÚSTRIA E COMÉRCIO, PARA ATUAÇÃO NAS ÁREAS DE CULTURA, EDUCAÇÃO E EMPREENDEDORISMO, ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DO FESTIVAL CIDADE CRIATIVA CIDADE FELIZ, O QUAL, ATRAVÉS DE MÚLTIPLoS EVENTOS, ATENDE TODA A POPULAÇÃO DE SANTA RITA DO SAPUCAÍ.

6. Cronograma de Execução

(Descrição das Metas a serem atingidas e de Atividades ou Projetos a serem executados, bem como a forma de execução das atividades ou dos projetos e de cumprimento das metas a eles atrelados)

Meta 1: Hospedagem de Participantes do Hack Town		PERÍODO		RESULTADOS PREVISTOS		CUMPRIMENTO DAS METAS		
Nº	ETAPA Descrição	Início	Fim	Descrição	Quant.	Descrição	Período	Quant.
	Hospedagem de participantes do Hack Town - Festival de	07/09/2017	10/09/2017	Participantes hospedados	40	Relação de participantes hospedados	15/set	1
1	Conhecimentos							

[Assinatura]

[Assinatura]

[Assinatura]



Meta 2: Divulgação do Festival.								
ETAPA		PERÍODO		RESULTADOS PREVISTOS		CUMPRIMENTO DAS METAS		
Nº	Descrição	Início	Fim	Descrição	Quant.	Descrição	Período	Quant.
1	Concepção de arte da programação do Cidade Criativa - Cidade Feliz	01/08/2017	30/09/2017	Arte do folder de programação do Cidade Criativa - Cidade Feliz	1	Folder digitalizado	30/set	1
2	Concepção de arte da faixa de sinalização do Cidade Criativa - Cidade Feliz	01/08/2017	30/09/2017	Arte da faixa de sinalização do Cidade Criativa - Cidade Feliz	1	Faixa de sinalização digitalizada	30/set	1
3	Concepção de arte do convite para abertura do Cidade Criativa - Cidade Feliz	01/08/2017	30/09/2017	Arte do convite para abertura do Cidade Criativa - Cidade Feliz	1	Convite para abertura digitalizado	30/set	1
4	Concepção de arte do ingresso para abertura do Cidade Criativa - Cidade Feliz	01/08/2017	30/09/2017	Arte do ingresso para abertura do Cidade Criativa - Cidade Feliz	1	Ingresso para abertura digitalizado	30/set	1
5	Concepção Video institucional	01/08/2017	30/09/2017	Video institucional do Cidade Criativa - Cidade Feliz	1	Video institucional	30/set	1
6	Vinheta do logo e selo do evento	01/08/2017	30/09/2017	Vinheta do logo e selo do Cidade Criativa - Cidade Feliz	1	Vinheta do logo e selo	30/set	1

Meta 3: Apresentações Artísticas.								
ETAPA		PERÍODO		RESULTADOS PREVISTOS		CUMPRIMENTO DAS METAS		
Nº	Descrição	Início	Fim	Descrição	Quant.	Descrição	Período	Quant.
1	Produção de Teatro Avenida Q	16/09/2017	31/10/2017	Espectadores	500	Registro Fotográfico	31/out	5
2	Produção de Teatro Rei Leão	01/08/2017	03/09/2017	Espectadores	700	Registro Fotográfico	15/set	5

Barbosa

14

18

18

18



7. Previsão de Receitas e Despesas

(Previsão de receitas e despesas a serem realizadas na execução das atividades ou projetos abrangidas pelo Plano)

7.1 Previsão de Receitas (Para os casos de inexistência o valor já está previsto em Lei Específica)

Valor do Repasse do Concedente: **10.000,00**

7.2 Descrição das Despesas

DESPESAS					
Nº	Descrição	UNID.	QUANT.	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
1	Hospedagem para Hack Town - Festival de Conhecimentos		1	4.000,00	4.000,00
2	Repasse da Verba - Concepção, Arte e Comunicação do Cidade Criativa Cidade Feliz		1	3.000,00	3.000,00
3	Produção de Teatro Avenida Q		1	2.000,00	2.000,00
4	Repasse de Verba - Produção de Teatro Rei Leão		1	1.000,00	1.000,00
Total das Despesas:					10.000,00

Barbosa

Almeida



7.3 Cronograma de Desembolso do Concedente											
Mês	1	2	3	4	5	6	TOTAL				
Valor											
Mês	7	8	9	10	11	12	TOTAL				
Valor		10.000,00									
							10.000,00				

8. Prestação de Contas											
Forma de Prestação de Contas (Prestação de Contas Parcial ou Total)						Periodicidade					
Total						Anual					

9. Declaração, data e assinatura

Declaramos, solidariamente, sob as penas da Lei, que temos conhecimento das normas que tratam do Regime de Parcerias entre o Poder Público e as Organizações da Sociedade Civil, estabelecidas pela Lei Federal nº 13.019/2014 e suas alterações e pelo Decreto Municipal nº 11.431/2017, de 07 de março de 2017.

Santa Rita do Sapucaí, 21 de agosto de 2017

Pe. Elcio José de Toledo

Presidente do(a) Fundação Dona Mindoca Rennó Moreira
P/P: Prof. Alexandre Loures Barbosa

Barbosa

Assinatura

Assinatura

