

PROJETO SOCIAL – PLANO DE TRABALHO



1 - ENTIDADE EXECUTORA: Associação Pró-Desenvolvimento Através da Arte – PRODARTE

2 – Título do projeto: CRIAÇÃO II

3 – Responsáveis pelo Projeto:

Nome	Função	Telefone / E-mail
Maria Lúcia Carvalho Souza	Administradora	(35)3471-3346 malucarvalhom@bol.com.br
Ana Paula Carvalho Souza	Coordenadora do Projeto	(35)3471-1013 puiu@terra.com.br

4 – Estágio de execução do projeto

O projeto que está sendo inscrito: () Será iniciado em ____/____/____

(X) Foi iniciado em 01/03/2017

5 – Justificativa do projeto (Indique os problemas que atingem as crianças e adolescentes (ameaças ou violações de direitos apontados no ECA) que deverão ser enfrentados com a execução do projeto)

A poluição sonora e visual dos meios de comunicação e o chamativo avanço tecnológico em que vive a humanidade torna cada vez mais desafiador motivar e sensibilizar crianças e jovens, em especial, para o processo cultural, o que os coloca cada vez mais distantes da sua identidade cultural e cidadania. Essa realidade é mais grave nas comunidades carentes, onde a falta de condição financeira dificulta o acesso aos espaços formadores para elevar a Arte, impossibilitando esse público de realizar seus sonhos, talentos e profissionalizar-se.

5 – Objetivos do projeto para o ano de 2017

6.1 - Objetivo Geral (Qual o impacto, mudança de contexto, que este projeto visa causar?)

Despertar em nossas crianças e jovens o amor pela ARTE, através da MÚSICA como EDUCADORA, pelo seu poder interdisciplinar, sensibilizador, como instrumento de crescimento e desenvolvimento integral do Ser Humano para a cidadania, dando apoio às vocações artísticas do Município, fortalecendo a Arte e a Cultura Musical de Santa Rita do Sapucaí através das Organizações de Sociedade Civil que ainda trabalham para manter a Cultura ativa no Município.

6.2 - Objetivos Específicos

*Criar oportunidades e incentivar iniciativas artístico-culturais num ambiente que tem como foco principal "O Vale da Eletrônica – Pólo Tecnológico";

*Desenvolver e fortalecer práticas artístico-culturais, despertar, incentivar a favorecer vocações artísticas, oportunizando músicos a artistas da comunidade e região para a formação profissional, como multiplicadores, promovendo e propiciando intercâmbios da classe artística para o crescimento pessoal, melhor relação com o próximo, consigo mesmo e com Deus;

*Formar Grupos Musicais e Vocais na Escola Estadual Sanico Teles, colaborando para o aumento da produção artístico-cultural e de sua divulgação no contexto social, gerando um retrato de igualdade social digna a todos.



7 – Público-alvo

População	Nº de Atendimento Diretos	Nº de Atendimento Indiretos	Quantidade de atendimentos Gratuitos	Quantidade de atendimentos com Gratuidade Parcial	Quantidade de atendimentos Pagamento Integral
Crianças	0	0	0	0	0
Adolescentes	25	0	25	0	0

Obs.: Turma do período integral, da Prof.^a Ana Paula.

8 – Atividades a serem desenvolvidas com as crianças ou adolescentes em 2017

Oficinas de Instrumento de Cordas (violino), Instrumento de Sopro (flautas doce e transversal), Oficina de Musicalização e Percepção Musical, Práticas Instrumentais e de Orquestra; cursos, workshops, recitais, festivais/encontros de corais.

9 – Cronograma

Meta 1 -

9.1 - Frequência: () diária (X) semanal - 3 vezes (em geral) () outros _____

9.2 - Horários: de 2ª a 6ª feira, de 08 h às 11 h, e de 13 h às 17 h, de acordo com as atividades de cada dia.

9.3 - Local(is) de Funcionamento do projeto

(X) Sede da entidade

(X) Outro(s) local(is). Qual(is)? E.E. Sanico Teles (espaço da Igreja São Benedito).

ANEXO I

ETAPA		PERÍODO		RESULTADOS PREVISTOS		CUMPRIMENTO DE METAS		
Nº	Descrição	Início	Fim	Descrição	Quant.	Descrição	Período	Quant.
01	Contratação de Profissionais	01/03/2017	31/03/2017	Efetivação da contratação	02	Nota Fiscal de Autônomo	Mensal	02/mês
02	Aulas teóricas e práticas	01/03/2017	15/12/2017	Frequência dos alunos	25	Lista de Presença	Mensal	01/mês

MR

10 – Recursos humanos (quantidade de pessoas por função e respectiva carga horária)

ANEXO II

Nome	Formação	Função	Carga Horária Semanal	Vínculo Empregatício
Musicista	Nível Superior	Professor de Flauta	02	Prestador de serviços autônomo
Musicista	Nível Superior	Professor de Violino	06	Prestação de serviços autônomo
Musicista	Nível Superior	Professor de Percepção Musical	08	Voluntária
Musicista	Nível Superior	Regente do Grupo Vocal	08	Voluntária

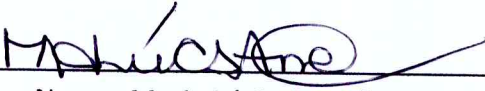
11 – Monitoramento e avaliação dos resultados

Os resultados são alcançados através de Eventos na Comunidade: Encontros de Corais Infanto-juvenis e Adultos, apresentações dos Grupos Instrumentais em conjunto com Canto Coral para o público em geral, "Mostras de Arte – Prodarte", realizada para Famílias dos Aprendizizes, também aberto ao público em geral, e Festival de Natal – Música na Praça, levando a Arte ao público, com motivação, inclusão social e integração.

12 – Custo total do Projeto: R\$ 21.700,00

Valor solicitado ao FIA: R\$8.680,00

Santa Rita do Sapucaí, 10 /06/2017.


Nome: Maria Lúcia Carvalho Souza
Cargo: Gestora/Presidente

